

教学活动设计与幼儿动作发展

萧 芳华

1. 幼儿动作发展的重要性——以写字为例

对于中国人而言，写字笔迹若不整齐清秀，速度缓慢的话，可能会影响其职场发展的竞争力，甚至影响其一生的幸福。

在任何一种考试中，包括升学考试、就业考试和公务员考试等，都有笔试。虽然考生的专业知识和批判性见解是很重要的胜出条件，但是笔迹是否赏心悦目，也会影响阅卷员的评分。中国人要求从幼儿园开始就要教幼儿学写字，但是太早学习写字，其影响很大，不仅影响到字体形状，还影响视力和身体姿势。因此设计写字的教学活动时一定要谨慎小心。若设计不当，会导致幼儿自信心受损，丧失学习兴趣。

2. 写字画画技巧练习对身体动作的要求

1) 手部手指的协调合作、手腕的力量、手眼协调、身体脊椎的支撑是关键

儿童学习写字或画画，要想运笔顺畅，需要身体的几个重要部位的协调与配合。幼儿身体动作发展的顺序是从躯干到四肢、从大肌肉到小肌肉。所以儿童需要有挺直有力的脊椎的支撑，有力量的手腕，加上顺畅的手眼协调和手部各手指合力握笔，才能写出漂亮的字。

2) 兴趣与动机

学习写字活动如果与国小一年级一样在方格内书写，不但很辛苦，也非常无趣，会导致儿童认为写字是一件苦差事。再加上身体相关部位如果未发育成熟，握笔与坐姿更难掌控，其学习成果就更不佳，这样会让孩子深受挫折，丧失学习的兴趣与动机。其实我们可以将学习握笔与书写活动设计得很多元，很有趣。通过游戏或教学活动的设计，帮助儿童提高这些身体部位的发育程度很重要。

3. 幼儿教学设计需考虑的因素

引导幼儿学习，在设计教学活动时需要考虑的因素有：

1) 掌握幼儿动作发展的规律，特别是小肌肉。

了解幼儿动作发展规律与学习者当下的发展现况，设计一个符合其发展阶段的活动，提供成功的经验，这样做很重要。

2) 纳入多元学习领域(包括语文、美劳、律动、动作发展等)，设计整合性活动，让幼儿完整发展。

3) 肯定、赞美和温暖的鼓励，是很关键的润滑剂。

4. 幼儿的动作发展规律与顺序

1) 「幼儿的动作发展」是指在出生后，随着年龄的增长，身体肌肉活动及手眼协调等动作技能的发展过程。

2) 幼儿的动作发展按照身体部位来说，大致遵循以下的过程：

眼睛控制、笑、头部控制、躯干控制、起坐、大便控制、小便控制、手臂协调、腿脚协调，以及手指控制。

3) 在动作发展上有以下三个依循的规律：

由上到下:幼儿最早发展的部位是头部，接着是躯干与脚部。幼儿最先学会的是抬头与转头，其次是能转身和坐直，接下来才是能使用手与手臂，抓住或伸手取物品，最后才是腿部和脚部的走和跑的动作。

由中心到边缘:幼儿的动作发展中，越靠近躯干的身体部位发育越早，离躯干越远的部位发育越晚。例如身体部位发展顺序依次是：上臂和肩膀的发育，身躯可以转身，接下来才是手臂的肘、腕、手等依序发展。

由整体到特殊:幼儿的身体先从大部位同一发育,然后才是特殊部位的发育。例如幼儿取物最早是使用全身及两臂两脚等动作,才能拿到物品,到较大年龄时,就能够以一只手或手指头单独取物。

4) 大小肌肉动作的发展

A. 大肌肉动作的发展:身体粗动作的发展包括跑步、跳跃、投掷及身体平衡等,都是幼儿运动时会使用到的部位。

B. 小肌肉动作的发展:小肌肉动作牵涉到视觉、知觉和手部动作的协调统合,以完成细小的动作。例如穿鞋、扣钮扣、翻书关门、握笔画画等动作。因为小肌肉控制较难,需要不断地练习,教学活动中美劳活动有许多的挑、剪、撕、贴等活动,可以协助幼童发展手眼协调和感觉统合的能力。

5. 教案设计实例

- 1) 用彩笔制作纸相框
- 2) 用蜡笔画画
- 3) 绿豆、响瓶制作
- 4) 雪人制作
- 5) 移动动作活动

6. **结语:** 每一个孩子都是宝贝,教学设计能促进孩子快乐和正确地学习。