

# 儿童眼里的世界

中国 华东师范大学  
朱家雄

**学前教育既不可违背科学，又不可违背儿童。**

## 儿歌：两个月亮

天上一个月亮，湖中一个月亮……

妈妈说：“湖中和天上是一个月亮。”

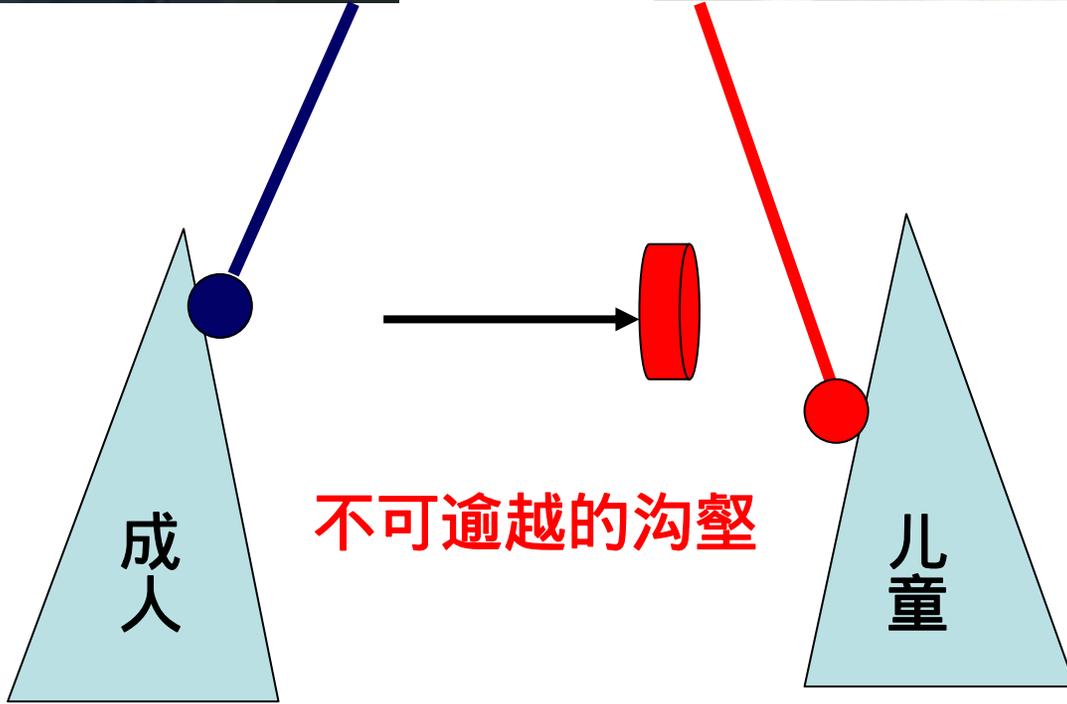
哼，我才不信呢，

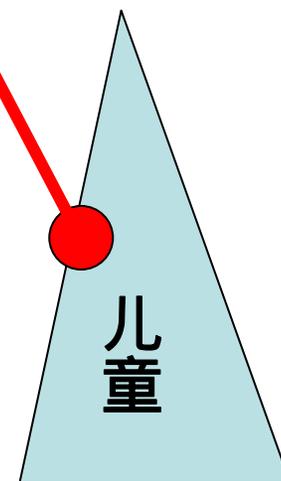
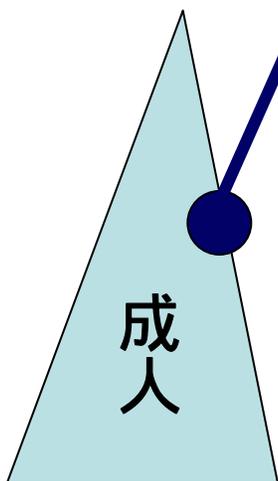
我用鹅卵石打破了湖中的月亮，

天上的月亮为啥还好好地挂在天上？



庐山





- 对儿童发展规律的研究
- 对自己童年的回溯
- 对原始思维的研究
- 对儿童“语言”的解读
- .....

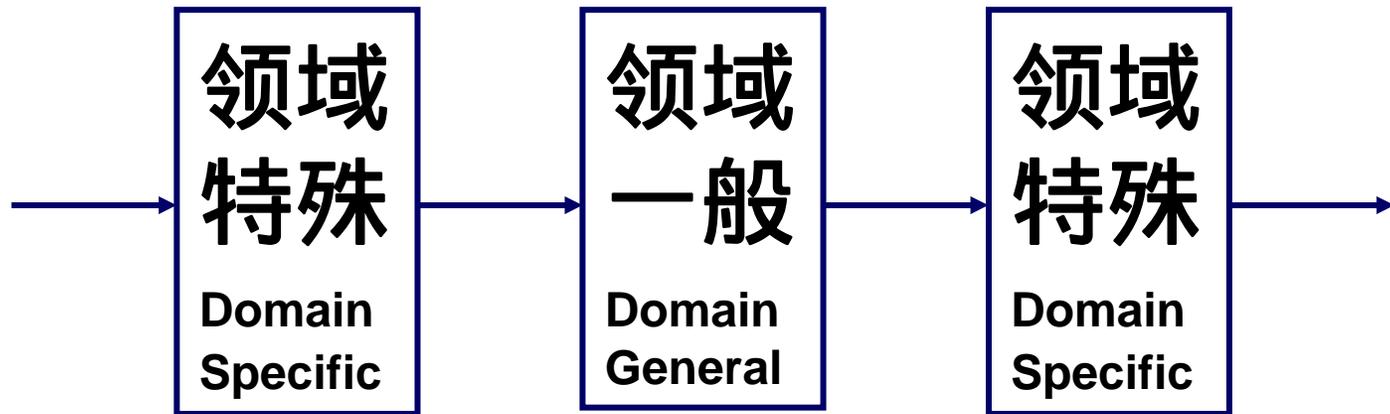
# 对儿童发展的研究

假设：

- 能通过建立在科学基础上的研究，发现儿童认识世界的一般规律。
- 通过对一般规律的把握，能指导对儿童的教育和保育。

# 对儿童发展的研究

## 儿童认知发展的各种理论



如：皮亚杰理论

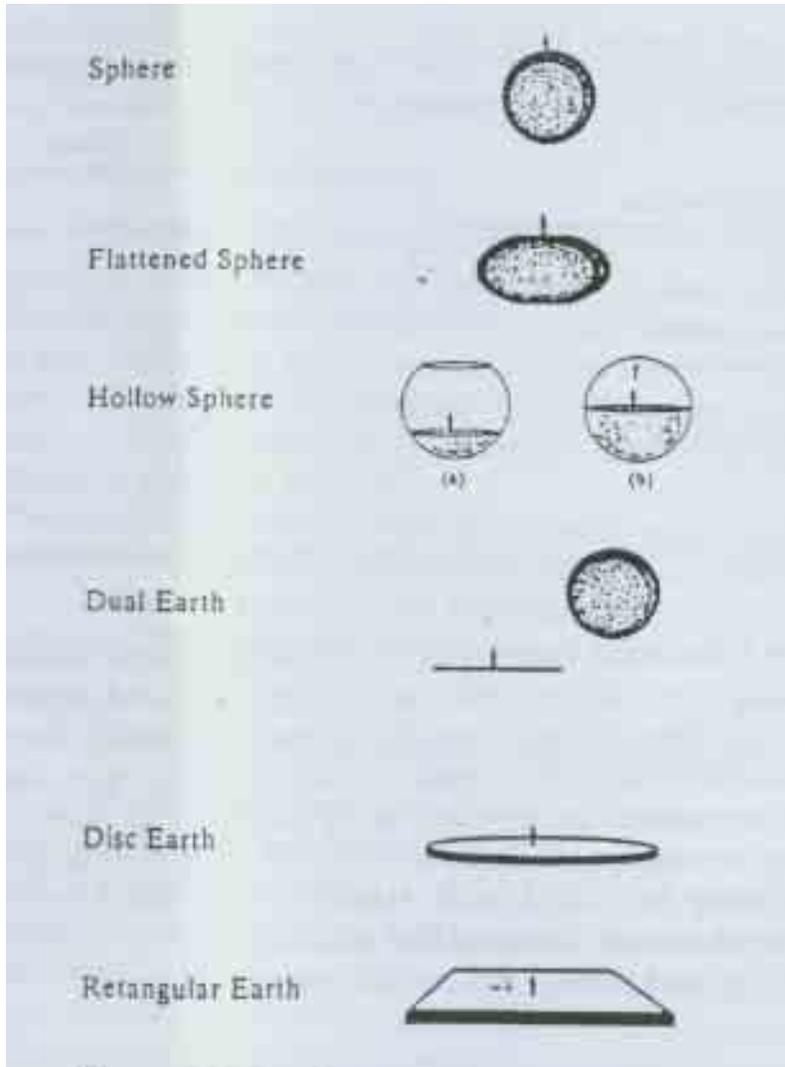
如：格塞尔理论

如：儿童天真理论

# 儿童天真（朴素）理论

- ❖ 儿童获得的知识具有理论的基本性质，是非正式的直觉“理论”。
- ❖ 在婴儿期，这些理论非常简单，以后逐渐复杂。
- ❖ 儿童的理论虽然不如科学理论那么精确和连贯，却有相似之处，如都需经受检验和修正。
- ❖ 认知发展就是理论的变化和发展，是各领域内一系列朴素理论的形成过程。

# 对地球形状的认识（每年级20人）



混 合

		年 级		
1	3	5	全部	
3	8	12	23	
1	3	0	4	
2	4	6	12	
6	2	0	8	
0	1	0	1	
1	0	0	1	
7	2	2	11	

# 小猫诞生的理论

对于从来没有见过小猫诞生的儿童来说，创造一种小猫诞生的理论是困难的。但是，儿童却能以成人难以置信的方式表达疑问，提出假设，并建构理论。问题的产生和问题的解决都源于儿童的内部，运用的是儿童已有的知识和经验，其教育价值并非理论本身，而是儿童能力的积累。此外，以绘画方式表达想法也能促进儿童语言的发展。

# 种子萌发的理论

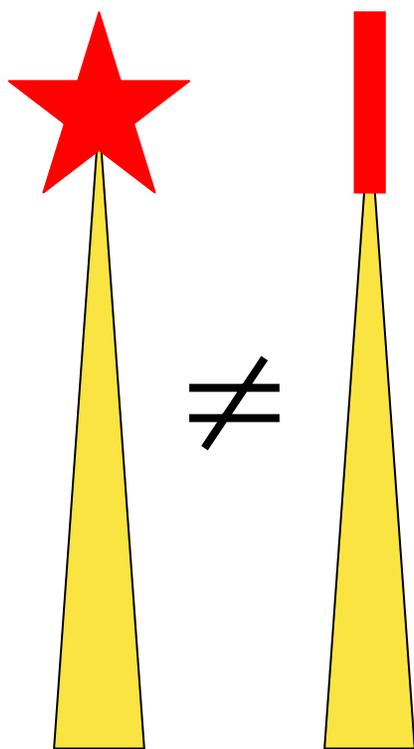
在儿童的眼里，既然小猫是从地上长出来的，那么小猫出生的过程就是种子萌发的过程。儿童以其极富想象力的方式创造了种子萌发而产生小猫的理论。也许科学的本质就存在于这种极富创造力的方式中，在这个过程中，人们对问题的好奇和提出的意义，就在于进一步发掘存在。然而，对儿童来说，其意义可能还在于儿童自身的发展。

# 对自己童年的回忆

假设：

- 个体对自己童年所发生事件的经验和体验是最为真实的。
- 虽然能记忆的童年事件不多，却较多为对人的发展有影响的事件。

# 对自己童年的回忆



$90^{\circ}$



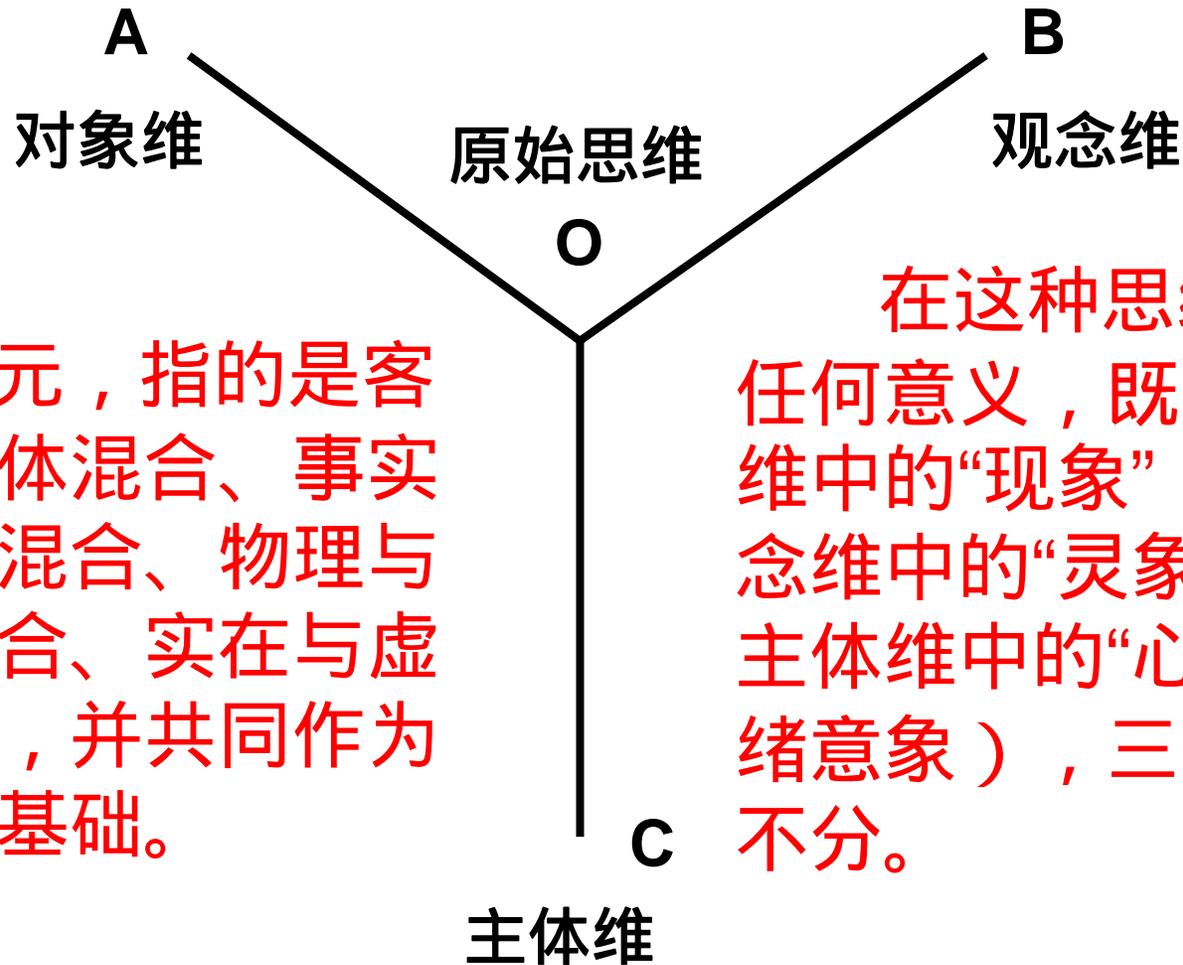
上海展览馆

# 对原始思维的研究

假设：

- 早期儿童与原始人类的思维有相似之处。
- 个体发展重复种系发展的整个过程。

# 原始的三维混元思维



混元，指的是客体与主体混合、事实与观念混合、物理与心理混合、实在与虚幻混合，并共同作为思维的基础。

在这种思维中的任何意义，既是对象维中的“现象”，又是观念维中的“灵象”，更是主体维中的“心象”（情绪意象），三者混沌不分。

# 从三维混元思维到眼中的三维混元世界

在三维混元世界里，万事万物——从客观的、实在的对象，到主观的幻想或画像，都同时具有三种意义（1）自身的形象（实物的世界）；（2）观念性质（灵神的世界）；（3）它对主体的意义，即或利或弊（善恶的世界）。

# 从三维混元思维到眼中的三维混元世界

——与一位六岁儿童的对话

— 太阳是怎么才有的呢？

— 它生命开始时就有了。

— 总是只有一个太阳吗？

— 不。

— 那它是怎样开始有的呢？

— 从它懂事开始就有了。

— 它是用什么东西做的？

— 火。

— 它是怎么做成的呢？

— 因为那里着火了。

— 天空里怎么会有火呢？

— 它是用火柴点着的。

— 火柴是从哪里来的？

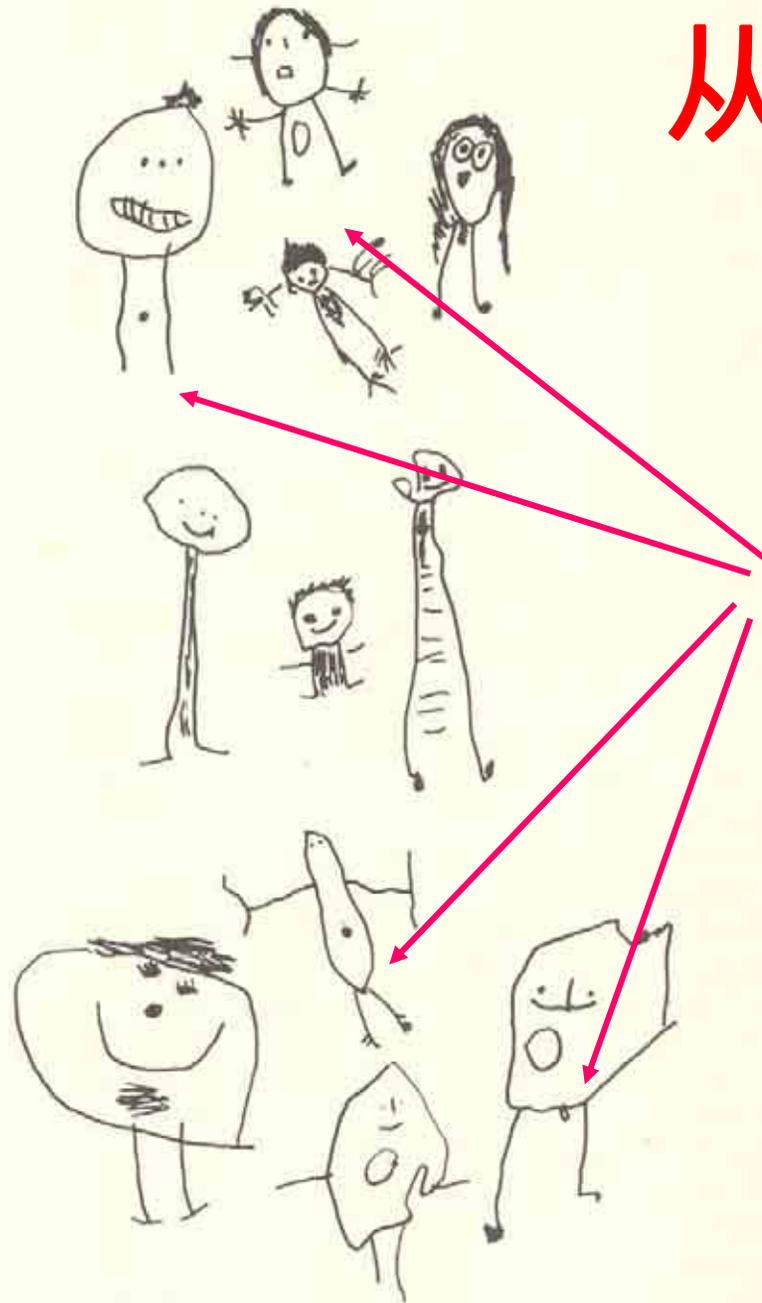
— 神扔下的。

# 对儿童“语言”的解读

假设：

- 儿童会以自己独特的方式（“一百种语言”）表现和表达自己。
- 对儿童“语言”的聆听、透视和解读，能解读儿童的想法和看法。

# 从不分化到分化



儿童在蝌蚪人上  
画的肚脐眼

蝌蚪人的意义



# 多视角构图

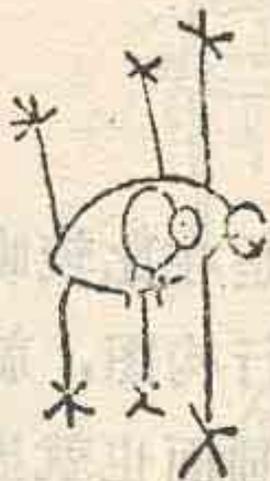


图 2-68

马和人的身体是俯视的，  
而马的腿却是侧视的

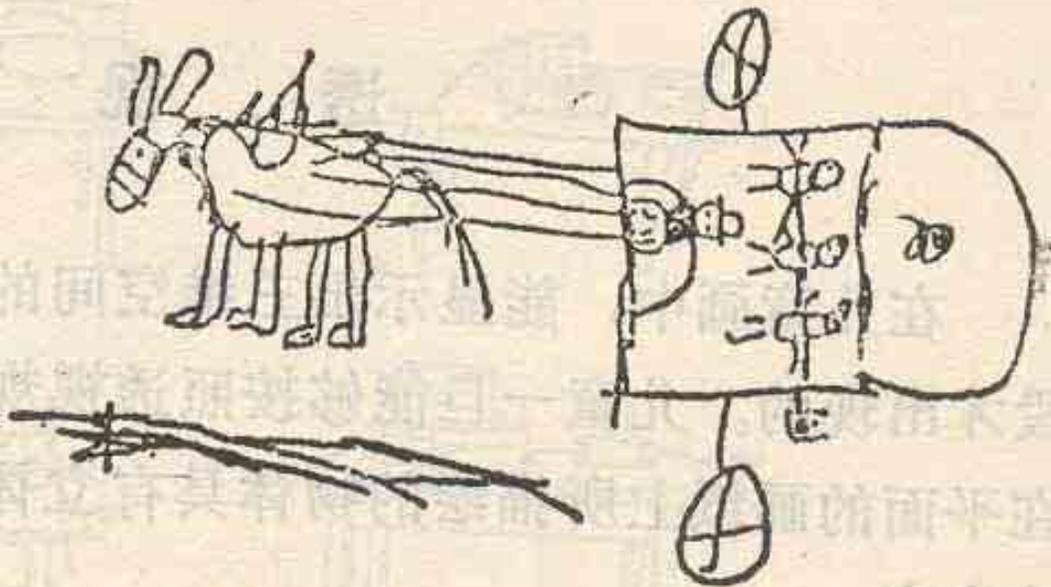


图 2-69

车和人是俯视的，车轮  
和马却是侧视的



谢 谢