

中国人眼里的“小皇帝的眼泪”

朱家雄

我在网站上下载了日本 NHK 在中国云南昆明市的一个小学拍了一个题为“小皇帝的眼泪”的纪录片，并将此片放映给几个地方的幼儿园园长和教师看，听取了他们的想法和感受，大致如下：

1. 拍得很真实，就像发生在自己周围一般；
2. 有三种不同的反响：
 - (1) 孩子很可怜，应该改变现状；
 - (2) 很无奈，没有办法，只能这样；
 - (3) 受到启发，一定要自己的孩子加油，让他好好念书。

我的想法是，如果我站在许多发展心理学家或教育家的立场，我会批评这种现象，呼吁“将快乐的童年还给孩子”；如果我站在生态学家、人类学家们的立场，我会认为这是必然产生的生态现象，这是东方文化使然；如果我站在政治学家的立场，我会认为这样做是应该的，不然就难以保证国家的竞争力；如果我站在一个家长的立场，我会以一种矛盾的心态思考问题，最终还是坚持“不能让孩子输在起跑线上和赛跑的过程中”。我虽然不知道孩子的心理，但是我作猜测，在孩提时代，他们当然需要快乐地学习和游戏；但是，等到他们长大了，他们也许会抱怨家长为什么早年不去敦促他们刻苦读书。