

探索中日两国的儿童观·发展观·教育观

首藤 美香子

我们的儿童观·发展观·教育观，是在社会和文化中逐渐形成，并随历史而不断变化的。那么，中国的儿童观·发展观·教育观是什么样的呢？今天我想从传统小儿医学、科举制度、儒教思想和艺术等方面来加以分析。我想，这种从历史角度来了解中国儿童观的尝试，不仅有利于解构和重塑“儿童作为教育和保护对象的近代儿童观”，而且在阐述与欧美迥异的“亚洲儿童观”上也意义深远。其次，把中国儿童观与受到其重大影响的日本儿童观进行对比，也有利于我们再次发现日本儿童观的独立性和固有性。进而，这也为我们从历史的角度再次探讨现代中国儿童境遇（独生子女政策及其影响）的特性和课题提供了可能性。

探索儿童观·发展观·教育观，是相对批判地验证儿童成长及其生活环境的应有方式的“儿童科学”的一个分支。我衷心希望中日双方能够包容地理解儿童的各种生活方式，构筑起崭新的儿童与成人的关系。

开头 —黄遵宪、鲁迅对日本儿童的关注—

- (1) 探索儿童观·发展观·教育观的意义和课题
- (2) 中国的儿童观念“子”“童”“幼”
- (3) 传统小儿医学中的儿童发展观（阴阳五行论「变蒸」）
- (4) 科举制度下的儿童教育（重视早期知识教育）
- (5) “游戏的禁欲”（朱子学 VS. 阳明学）和赞美“游戏的孩子”（艺术·文学）

结尾 —中国的儿童观历史给日本儿童观历史以及中国现代的孩子带来的启示—