

儿童的“玩耍能力”令人担心

多田 千寻

现在，人们面临着无法在孩童期获得各种必备“能力”的危机。其中之一就是“玩耍能力”。某位神经科医生曾说过“孩童时期如果不拼命地玩耍，那么长大后就不能拼命地工作”。孩童期是为人生打基础时期，玩耍非常重要。当今日本社会，人们普遍担心基础教育水平的下降，岂不知孩子玩耍能力的下降更让人担忧。

令人担心的是，大量高科技玩具及过度完美玩具的出现，会让孩子失去自己创造乐趣的动机，而完全变成现成玩具的接受者。如果由于过分享受完美玩具的现成乐趣，而使“玩耍天才”们失去前途的话，没有比这更罪孽深重的了。

而且，“玩耍天才”们的玩耍小伙伴也面临着减少的危机。孩子们开始淡薄集体游戏。即使一个房间里聚集了三个孩子，大家也是各玩各的，仅仅是有一个人而已。沉醉于电视机游戏的，读漫画的，玩其它游戏机的，各自沉浸于自己的世界之中。高科技玩具让孩子们在享受了诸多快乐的同时，也让他们失去了很多更宝贵的东西。朋友间的相互交流、及通过人与人之间的相互碰撞而产生的文化摩擦都减少了。

另外，孩子与老人们之间的隔代交流的淡薄也令人担心。因为这样世代相传的游戏文化也将被中断。以前，“家”是各代人通过游戏进行交流的场所，老人不仅仅照顾孩子，更是游戏文化的传播者。

对于人来说，孩童时期通过与小伙伴及上辈人进行游戏玩耍来了解和领会人和人类社会，是进行综合知识学习的途径，是必修科目。日本社会虽然出现了少

子化，但孩子们的游戏伙伴是不能缺少的，不能也变成“少子化”。“玩耍天才”是靠丰富的人际关系和有效的玩具创造出来的，我们必须营造一个能让他们发挥其天才才能的社会环境，这才是最重要的。